

Е.В. ХОЛОДОВА¹, И.В. ШПАКОВ²

¹Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства (НИИТИАГ)

Филиал ФГБУ "ЦНИИП Минстроя России", г. Москва, Россия

²ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Россия

АРХИТЕКТУРА, РЕКОНСТРУКЦИЯ И ИСТОРИЯ УСАДЬБЫ А.С. ШУМАКОВА В ГОРОДЕ КУРСКЕ

Аннотация. Исследование основано на выявленных архивных и печатных источниках, натурных исследованиях авторов.

Научная новизна и значимость исследования основана на выявлении архивных и печатных источников, которые позволяют более обоснованно реконструировать образную и материальную структуру утраченных элементов исследуемого главного усадебного дома усадьбы А.С. Шумакова в г. Курске.

Исследование выполнено за счет средств Государственной программы Российской Федерации «Развитие науки и технологий» на 2021 г. в рамках Плана фундаментальных научных исследований Минстроя России и РАН, тема 1.2.2.

Ключевые слова: архитектура, строительство, реконструкция, композиция, планировка, главный дом, усадьба.

E.V. KHOLODOVA¹, I.V. SHPAKOV²

¹Research Institute of Theory and History of Architecture and Urban Planning (NIITIAG) Branch of the Federal State Budgetary Institution "TsNIIP of the Ministry of Construction of Russia", Moscow, Russia

²Kursk State Institute, Kursk, Russia

ARCHITECTURE, RECONSTRUCTION AND HISTORY ESTATES OF A.S. SHUMAKOV IN THE CITY OF KURSK

Abstract. The research is based on identified archival and printed sources, field studies of the authors.

The scientific novelty and significance of the study is based on the identification of archival and printed sources that allow for a more reasonable reconstruction of the figurative and material structure of the lost elements of the main manor house of the estate of A.S. Shumakov in Kursk.

The research was carried out at the expense of the State Program of the Russian Federation "Development of Science and Technology" for 2021 within the framework of the Plan of Fundamental Scientific Research of the Ministry of Construction of Russia and the Russian Academy of Sciences, topic 1.2.2.

Keywords: architecture, construction, reconstruction, composition, layout, main house, manor.

Введение.

Предметом исследования является усадебное строительство Курской губернии, рассмотренное в рамках изучения строительства и реконструкции усадьбы А.С. Шумакова в г. Курске в значительном ее историко-культурном отношении хронологического периода – конца XVIII – середины XX вв.

Объект исследования – городской особняк А.С. Шумакова в г. Курске.

Историография проблемы исследования. Отдельных статей и монографических работ, комплексных исследований, посвященных теме строительства и архитектуры усадьбы А.С. Шумакова не выявлено.

Сведения об усадьбе А.С. Шумакова в г. Курске даны в рукописном справочном издании историка Шпакова И. В. «Архитектурный ансамбль провинциальной улицы города Курска второй половины XIX – середины XX веков» (Курск, 2021), а так же в ряду дореволюционных справочных изданий, где находятся сведения о владельцах и жильцах исследуемого объекта.

Актуальность исследования обусловлена уходящей архитектурой жилой исторической застройки провинциальных городов. Сегодня большинство кварталов исторических поселений - незащищённая часть объектов культурного наследия, особенно бесхозные здания, разбираемые на стройматериалы, калечащиеся некомпетентными ремонтами. Усадебных комплексов, поддерживаемых регулярной реставрацией единицы. В результате хозяйственной деятельности исчезают уникальные городские ландшафты, влияющие на восприятие панорамного облика вековых городов.

Основная часть.

Улица 1-я Сергиевская (сейчас улица Горького) была проложена по первому Генеральному плану г. Курска и до пересечения с улицей Можаяевской относилась в 1 кварталу 1 части города, планировавшегося для каменной застройки [1, л. 1].

В конце XVIII – начале XIX вв. данная улица застраивалась небольшими кирпичными двухэтажными домами с типовыми штукатурными фасадами в стиле классицизма, размещаемыми по красной линии улицы. Два таких дома (современные ул. Горького, 21, 23) совместно с Сергиево-Казанским собором (1778 г.) были запечатлены на первой известной фотографии Курска 1858 г. [2].

На рассматриваемом в данной работе современной участке № 16 улицы Горького в конце XVIII – начале XIX вв. был выстроен кирпичный фронтальный двухэтажный пятиоконный дом городской усадьбы. Капитальные стены данного здания хорошо читаются в планировке современного протяженного дома, располагаемого на этом участке (см. рисунок 1).

а)



б)

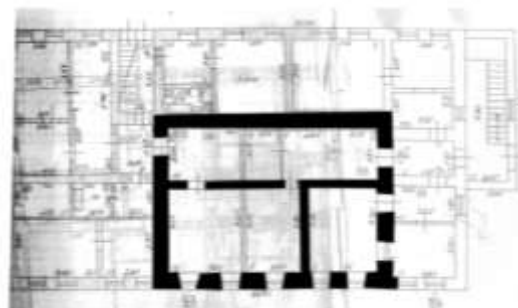


Рисунок 1 - Главный дом усадьбы А.С. Шумакова: а) реконструкция главного фасада, б) план пятиоконного дома конца XVIII – начала XIX вв. в составе современного здания по ул. Горького, 16.

В начале 1890-х гг. данная городская усадьба находилась во владении Харьковского земельного банка, а около 1895 г. она уже была выкуплена за 8500 руб. надворным советником, личным дворянином Аполлоном Семеновичем Шумаковым. Данные сведения удалось получить из поданного им заявления в присутствии по квартирному налогу Курска в 1907 г. [3, л. 1; 4, л. 127].

Найти сведения о более ранних владельцах участка в настоящее время не удалось.

Принадлежность городской усадьбы в 1895 г. А. С. Шумакову зафиксирована в плане соседнего с южной стороны участка Ивана Тимофеевича Храмцова, который был составлен архитектором Александром Ивановичем Гроссом в рамках проектирования пристройки к дому И. Т. Храмцова. Данный план фрагментарно отображал застройку граничащих участков (см. рисунок 2) [3, л. 1].

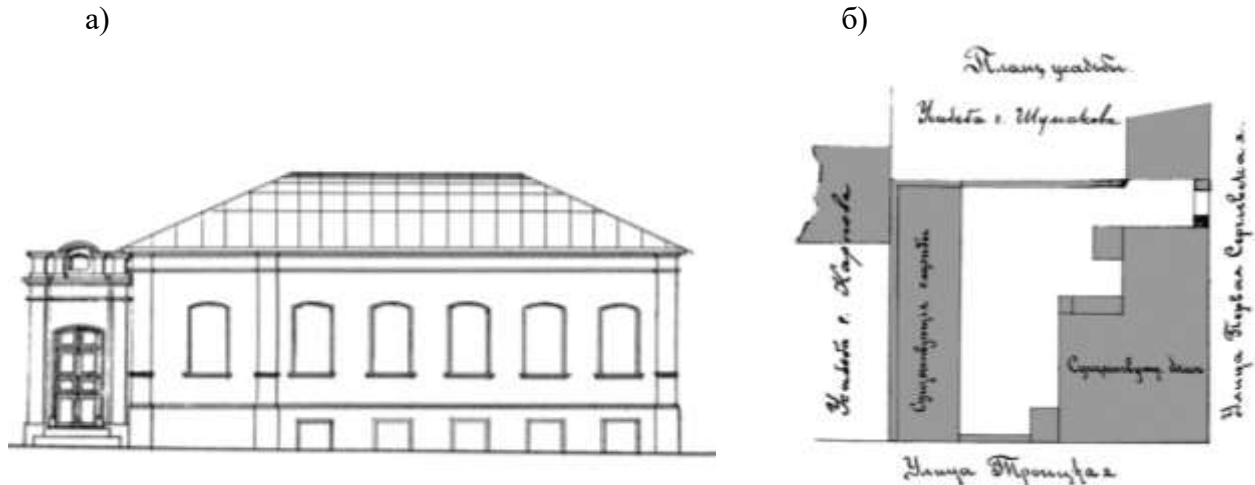


Рисунок 2 – Усадьба И.Т. Храмцова: а) главный фасад, б) план с указанием соседних усадеб.

С городской усадьбой И.Т. Храмцова граничил флигель А.С. Шумакова, расположенный по красной линии улицы 1-й Сергиевской. На 1899 г. домовладение А.С. Шумакова состояло из двухэтажного каменного здания с 5 окнами на каждом этаже, выходящими на улицу, и двухэтажного флигеля с 3 окнами на каждом этаже, выходящими на улицу [5, л. 73, 161].

В 1899–1916 гг. домовладение А.С. Шумакова имело полицейский номер 14, а в раскладочных ведомостях недвижимого имущества 1905–1909 гг. — номер 122 [4, л. 127; 6, л. 23 об., 39 об.; 7, л. 10 об., 36 об., 241 об.].

Надворный советник, личный дворянин А.С. Шумаков был владельцем здания в 1895–1916 гг. Из его биографии известно, что он окончил уездное училище, в 1869–1890 гг. служил судебным приставом съезда мировых судей Курского окружного суда [8, с. 76], в 1892–1893 гг. — судебным приставом г. Грайворон Курского окружного суда [9, с. 45; 10, с. 43], в 1894–1916 гг. — судебным приставом по Курскому уезду Курского окружного суда [11, с. 41; 12, с. 149; 13, с. 187; 14, с. 190; 15, с. 175; 16, с. 174; 17, с. 182; 18, с. 173; 19, с. 135].

Также известно, что А.С. Шумаков в 1885–1890 гг. на общественных началах трудился казначеем правления Льговского благотворительного общества [8, с. 79], в 1909, 1911–1916 гг. являлся судебным приставом дворянской опеки Курского уезда [12, с. 185; 14, с. 239; 15, с. 227; 16, с. 222; 17, с. 234; 18, с. 226; 19, с. 169].

А.С. Шумаков использовал свой дом как доходный, сдавая квартиры в аренду. Удалось установить 5 квартиросъемщиков, проживавших в рассматриваемом домовладении в разные годы в период с 1899 по 1915 гг.

В 1899 г. в доме проживал подпоручик, член Дворянского государственного банка Николай Михайлович Шеховцов [4, л. 127 об.]. Н.М. Шеховцов был участником русско-турецкой войны 1877–1878 гг., участвовал в одном из ключевых и наиболее известных эпизодов этой войны — «Обороне Шипки» — был награжден серебряной медалью за Шипку и болгарской медалью за Шипкинский переход, помимо названных медалей имел ордена Святого Станислава III степени, Святого Георгия IV степени, знак отличия военного ордена («Георгиевский крест»); в 1883 г. Н.М. Шеховцов участвовал в коронации Александра III, за что также получил бронзовую медаль [9, с. 101; 10, с. 104; 11, с. 102]. Н. М. Шеховцов в 1890–1894 гг. служил земским начальником 3-го участка Курского уездного съезда, в 1893–1896 гг. являлся губернским гласным по Курскому уезду губернской земской управы [9, с. 101; 10, с. 104; 11, с. 15, 102].

В 1899 г. еще одним квартиросъемщиком был суджанский купец Андрей Дмитриевич Гридин [20, л. 160 об.].

В 1909 г. у А.С. Шумакова квартировался Сергей Васильевич Григоров — коллежский секретарь, помощник столоначальника Курской казенной палаты в 1909–1911 гг. [12, с. 81; 13, с. 110; 14, с. 112].

В 1909–1915 гг. в доме А.С. Шумакова проживал статский советник, дворянин Михаил Андрианович Ломакин, который в 1890–1894 гг. служил судебным следователем по второму участку Фатежского уезда Курского окружного суда [9, с. 42; 10, с. 42; 11, с. 40], в 1909–1912 гг. — старшим нотариусом территории Курского окружного суда [12, с. 149; 13, с. 188; 14, с. 190; 15, с. 175], в 1913–1915 гг. являлся членом Курского окружного суда [16, с. 172; 17, с. 180; 18, с. 171].

В дореволюционное время усадьба А.С. Шумакова граничила с юга с домовладением дворянина Ивана Тимофеевича Храмцова — гласного Курской городской думы, председателя правления Курского купеческого общества взаимного кредита, курского агента по залогу недвижимости Харьковского земельного банка, главного агента по страхованию от огня, жизни и несчастных случаев Санкт-Петербургского страхового общества «Саламандра», старшины Курского купеческого клуба; с севера — с доходным домом жены почетного потомственного гражданина Лавровой Александры Михайловны [21].

О судьбе А.С. Шумакова в революционных событиях не известно. При муниципализации домовладения в 1918 г. последними владельцами указывались «наследники Аполлона Семеновича Шумакова». В 1922 г. городская усадьба была передана в жилищный фонд Коммунального отдела как бесхозное владение. При передаче в коммунальную собственность города давалось следующее описание участка: «251 кв. саж. Дом смешанный двухэтажный. Два двухэтажных каменных флигеля. Одноэтажная надворная постройка. Один флигель и надворная постройка разрушены» [22, л. 12 об.].

В 1918–1928 гг. рассматриваемый участок имел адрес ул. М. Горького, 18 [22, л. 12 об.; 23, л. 74].

В справочнике «Весь Курск» 1923 г. указывалось, что по адресу 1-я Сергиевская, 18, комната 7 проживает начальник Курского губернского управления рабоче-крестьянской милиции Николай Александрович Лазебный (1887–?) [24, с. 13].

Н.А. Лазебный родился в 1887 г. в с. Салтыково Старооскольского уезда Курской губернии. Закончил начальное земское училище. До ноября 1908 г. служил в имении графа Орлова-Давыдова в должности конторщика и заведующего отделом экономии. Во время Октябрьской революции был членом комитета по организации советского аппарата и ячеек РКП(б) в Курской губернии. Службу в органах правопорядка Н.А. Лазебный начал в 1917 г. Работал начальником милиции г. Старого Оскола Курской губернии. С 1918 г. служил военкомом Старооскольского, Грайворонского, Новооскольского и Корочанского уездов Курской губернии, Курганского уезда Челябинской губернии. В 1923–1924 гг. Н.А. Лазебный был начальником Курской губернской милиции [25, с. 220].

В 1925–1928 гг. Н.А. Лазебный был директором маслобойного завода в городе Короча, в 1928–1930 гг. — директором спиртзавода в селе Козино Рыльского района, в 1930–1932 гг. — директором спиртзавода в селе Марьино Дмитриевского района, в 1933–1938 гг. — директором МТС в селе Россошь Воронежской области, в 1938–1939 гг. — счетоводом-бухгалтером РПС МТС в селе Россошь Воронежской области, в 1939–1940 гг. — директором торфоразработки Ильменского сельсовета Воронежской области, в 1940–1941 гг. — начальником транспорта Городищенского спиртзавода Воронежской области. 11 мая 1942 г. бюро Курского обкома ВКП (б) утвердило Лазебного Николая Алексеевича начальником штаба Старооскольского полка народного ополчения [26]. О дальнейшей судьбе Н.А. Лазебного неизвестно.

В инвентарной книге муниципализированных домовладений 1928 г. дается следующее описание участка по ул. М. Горького, 18:

«Жилой дом: 2-х этажный кирпичный, крытый железом. Объем 1132,74 куб. м. Пристройки 156,65 куб. м. Сарай: одноэтажный дощатый крытый железом. Объем 207,65 куб. м. Ворота железные 2,62x2,90. Тротуар кирпичный 78,48 кв. м. Уборная на 2 очка дощатая 3,23 кв. м. Кирпичная ограда 76,55 кв. м.» [27, л. 196].

В 1928 г. при упорядочивании нумерации улиц города рассматриваемое домовладение получило номер 16 [23, л. 74].

На немецкой аэрофотосъемке 1943 г. видно, что здание бывшего дома А.С. Шумакова и его флигель с южной стороны участка не пострадали во время военных действий и оккупации [28].

На опорном плане центра Курска, составленном в 1946 г. Мособлпроектом, указывалось, что на рассматриваемом участке ул. Максима Горького находятся двухэтажное каменное здание и примыкающее одноэтажное каменное здание в целом состоянии [29].

На «Плане района курского Дома книги», составленном в Архитектурно-проектной мастерской Управления главного архитектора города Курска 14 сентября 1950 г. инженером Шевейко, на рассматриваемом участке по ул. Горького показан двухэтажный каменный жилой дом, к которому с юга примыкает одноэтажный каменный жилой дом, с запада — двухэтажный смешанный жилой дом, с востока — одноэтажная каменная нежилая пристройка и двухэтажная деревянная нежилая пристройка (см. рисунок 3) [30, л. 7].

В 1952–1953 гг. бывший дом А.С. Шумакова был реконструирован под многоквартирный жилой дом — расширен двухэтажными пристройками, по главному фасаду — на 4 окна с южной стороны и на 2 окна с северной стороны со стилизацией главного фасада под советский неоклассицизм.

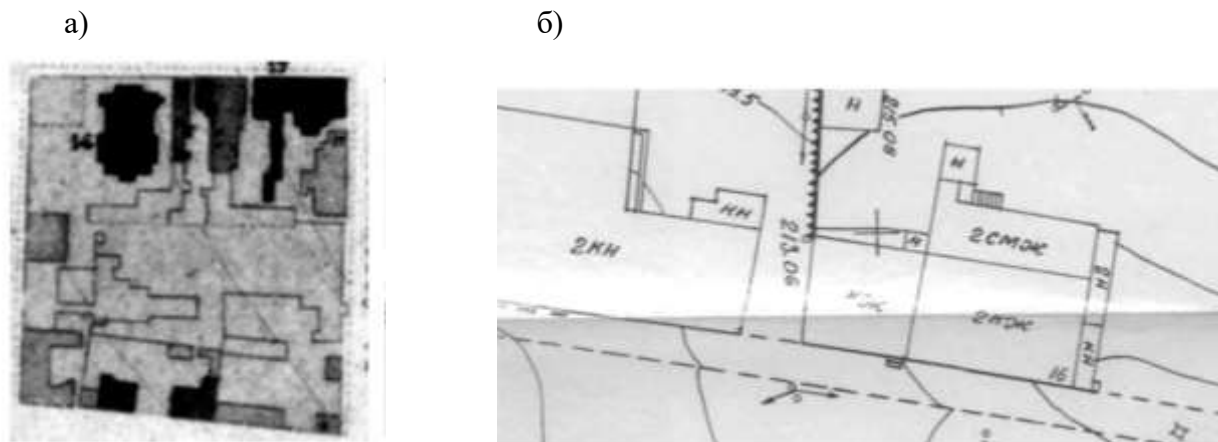


Рисунок 3 - Застройка усадьбы по ул. Горького, 16: а) фрагмент опорного плана Мособлпроекта (1946), б) фрагмент плана Курскоблпроекта «Генплан района курского Дома книги» (1950).

Все фасады здания были оштукатурены. Архитектурно-художественное решение выполнено в штукатурных профилях и штукатурной рустовке.

Объемно-пространственная композиция главного восточного фасада – 2-х этажная, трёхчастная, статичная, стремящаяся к симметрии. Наибольшую выразительность, стройность и пластичность композиции главного фасада по вертикали придают угловые ризалиты в границах гладких на высоту 2-х этажей лопаток и завершённые крупными равновесными треугольными аттиками. Оси трехчастной композиции фасада по уровням каждого этажа созданы в два окна на каждом этаже в части ризалитов и центральной части в семь окон на каждом этаже, причём в процессе реконструкции здания середины XX в. создание новой композиции главного фасада было сориентировано на композиционные особенности особняка конца XVIII в., где хорошо читаются сохраненные параметры шаг и

ритм пяти окон по части стены фасада здания конца XVIII в. центральной части объекта. Композиционные горизонталы на ширину здания создают высокий с небольшим отступом от вертикали стены цоколь, межэтажный и высокий венчающий профилированные карнизы. Рустовка первого этажа создает впечатление мощи массивности и устойчивости здания. Все окна объекта прямоугольные равномерно распределены по фасаду здания (см. рисунок 4).

а)



б)



*Рисунок 4 – Современный вид главного дома усадьбы А.С. Шумакова, г. Курск, ул. Горького, 16:
а) главный фасад, б) фрагмент главного фасада.*

Архитектурно-художественное решение главного восточного фасада выполнено в штукатурных профилях и штукатурной рустовке в классицистических формах середины XX в.. Рустовка первого этажа выполнена в виде крупных прямоугольников. Все окна прямоугольные в обрамлениях. Окна первого этажа в плоских наличниках завершены замковыми камнями, переходящими в межэтажный карниз. Все окна второго этажа в мелкопрофилированных обрамлениях в форме упрощенных архивольтов — в наличниках, завершенных, переходящей на фасад высокой полуциркульной аркой. Все окна главного фасада подчеркнуты мелкопрофилированными карнизами.

Треугольные аттики в обрамлении плоских лопаток завершены мелко профилированными карнизами. Поля аттиков декорированы круглыми розетками в профилированном обрамлении.

Остальные фасады решены упрощённо без декора.

Вероятным автором реконструкции являлся архитектор, член Союза архитекторов СССР, старший архитектор-эксперт Курскоблпроекта Алексей Григорьевич Шуклин, который в 1950–1951 гг. разработал проекты зданий по улице Горького [31, л. 64; 32, с. 234, 238].

По архитектурному решению фасада дом по ул. Горького, 16 перекликается с фасадом дома по ул. Ленина, 19 архитектора Анатолия Николаевича Иванова: рустовка, тяги, ложные архивольты окон и др. При этом в отчете Курского областного отдела по делам архитектуры за 1952 г. встречается следующая фраза: «В Облпроекте, что ни проект дома, то все архитектурные и некоторые конструктивные элементы разные. Например, трест № 77 строит жилые дома на улицах Ленина и М. Горького. Оба эти дома одинаковы... по приемам композиции, но все архитектурные детали в этих домах разные, т.к. их проекты разрабатывали разные авторы-архитекторы Облпроекта» [33, л. 9]. Данные документов открывают перспективу версии об авторстве реконструкции рассматриваемого здания архитектором А.Г. Шуклиным, с датировкой проведения реконструкции в период 1952–1953 гг.

Причем реконструкция изучаемого объекта не попадала, ни под «новое строительство», ни под «восстановительное строительство», из-за чего документов о государственной приемке дома в делах Государственного архитектурно-строительного контроля в Государственном архиве Курской области не обнаружено.

После реконструкции здание получило 2 подъезда, в которых находилось 14 квартир (25 комнат) [34].

25 декабря 2008 г. дом по ул. Горького, 16 был признан аварийным [35].

Расселен дом был в 2013 г.

Важной характеристикой в градостроительном отношении для дома по ул. Горького, 16 в г. Курске является его местоположение в окружающей его ценной исторической застройке конца XVIII – начала и середины XX вв., локальной исторической территорией, имеющей более двух вековую историю.

Ансамблевым значением рассматриваемой городской усадьбы является его гармоничное единение с комплексом соседних, в доступном радиусе визуальных связей, окружающих зданий сохранившейся жилой исторической застройки, что является своеобразный ансамбль жилых и общественных зданий, храмовых доминант периода XVIII – середины XX вв.

Архитектурно-художественной ценностью дома по ул. Горького, 16 в г. Курске, являются его объемно-пространственные характеристики - самобытного образца городского особняка конца XVIII в. в щадящем и приемлемом его расширении и архитектурно-художественном решении главного фасада в процессе реконструкции 1952-1953 гг., как неотъемлемый элемент пространственно-планировочной структуры градостроительной среды исторического города.

Исследуемый объект является частью ценной жилой исторической застройки центральной части г. Курска и представляет собой историко-культурную ценность как памятник градостроительства и архитектуры.

Приказом управления Администрации Курской области по охране объектов культурного наследия от 03.08.2020 № 159-п «Дом жилой», конец XVIII века; 1952–1953 годы по адресу г. Курск, улица Горького, дом 16 был признан объектом культурного наследия местного (муниципального) значения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Российский государственный архив древних актов. Ф. 1356. Оп. 1. Д. 2011.
2. Фотография Сергиево-Казанского собора 1858 г. // Церковно-архивный кабинет Московской духовной академии.
3. Государственный архив Курской области (ГАКО). Ф. 325. Оп. 1. Д. 176.
4. ГАКО. Ф. 143. Оп. 1. Д. 183.
5. ГАКО. Ф. 143. Оп. 1. Д. 74.
6. ГАКО. Ф. 54. Оп. 1. Д. 1258.
7. ГАКО. Ф. 1. Оп. 1. Д. 7941.
8. Календарь и памятная книжка Курской губернии на 1890 г. Издание Курского Губернского Статистического Комитета. — Курск: Типография губернского правления, 1889.
9. Памятная книжка Курской губернии на 1892 г. Издание Курского Губернского Статистического Комитета. Составлена Секретарем Комитета Т.И. Вержбицким. — Курск: Типография губернского правления, 1892.
10. Памятная книжка Курской губернии на 1893 г. Издание Курского Губернского Статистического Комитета. Составлена Секретарем Комитета Т.И. Вержбицким. — Курск: Типография губернского правления, 1893.
11. Памятная книжка Курской губернии на 1894 г. Издание Курского Губернского Статистического Комитета. Составлена Секретарем Комитета Т.И. Вержбицким. — Курск: Типография губернского правления, 1894.
12. Курский адрес-календарь. 1909. — Курск: Типо-Литография Губернского Правления, 1909.
13. Курский адрес-календарь. 1910. — Курск: Типо-Литография Губернского Правления, 1910.

14. Курский адрес-календарь. 1911. — Курск: Типо-Литография Губернского Правления, 1911.
15. Курский адрес-календарь. 1912. — Курск: Типо-Литография Губернского Правления, 1912.
16. Курский адрес-календарь. 1913. — Курск: Типо-Литография Губернского Правления, 1913.
17. Курский адрес-календарь. 1914. — Курск: Электрическая Типо-Литография Губернского Правления, 1914.
18. Курский адрес-календарь. 1915. — Курск: Электрическая Типо-Литография Губернского Правления, 1915.
19. Курский адрес-календарь. 1916. — Курск: Электрическая Типо-Литография Губернского Правления, 1916.
20. ГАКО. Ф. 143. Оп. 1. Д. 73.
21. Шпаков И. В. Архитектурный ансамбль провинциальной улицы города Курска второй половины XIX – середины XX веков : справочное издание : рукопись — Курск, 2021.
22. ГАКО. Ф. Р-200. Оп. 1. Д. 23.
23. ГАКО. Ф. Р-866. Оп. 1. Д. 266.
24. Весь Курск. Справочник всех государственных, кооперативных, промышленных, партийных и других учреждений. — Курск : Курская правда, 1923.
25. Курская полиция: взгляд через столетия: [иллюстрированная монография] / В. В. Коровин, Г. А. Салтык, Н. А. Постников [и др.] ; Управление Министерства внутренних дел Российской Федерации по Курской области. — Курск : ПОЛСТАР, 2018. — 575 с.
26. Зарубин Д. Июль 1942. Старый Оскол : документальное повествование. — Екатеринбург : Ridero, 2017.
27. ГАКО. Ф. Р-866. Оп. 1. Д. 238.
28. Немецкая аэрофотосъемка Курска. Июнь 1943 года. — Изображение : электронное // Аэрофотосъемка Второй Мировой Войны. — URL: <http://warfly.ru/?lat=51.729325&lon=36.188971&z=17> (дата обращения: 07.06.2020).
29. Курск. Опорный план Центра / Мособлпроект. — Москва : Мособлпроект, 1946. // Архив архитектора Е. В. Холодовой.
30. ГАКО. Ф. Р-623. Оп. 4. Д. 121.
31. ГАКО. Ф. Р-5346. Оп. 1. Д. 12.
32. Холодова Е. В. Зодчие Курского края XVII–XXI веков: ил. биограф. словарь / Елена Васильевна Холодова ; Кур. гос. ун-т. — Курск : Крона, 2003. — 279 с.
33. ГАКО. Ф. Р-5293. Оп. 1. Д. 64.
34. Технический паспорт на жилой дом и земельный участок по ул. Горького № 16. Составлен по состоянию на 28 июля 1971 г. — Курск, 1971.
35. Обл. Курская, г. Курск, ул. Горького, д. 16. — Текст : электронный // Реформа ЖКХ : сайт / ГК Фонд содействия реформированию жилищно-коммунального хозяйства. URL: <https://www.reformagkh.ru/myhouse/profile/view/6578791> (дата обращения: 07.06.2020).

REFERENCES

1. The Russian State Archive of Ancient Acts. F. 1356. Op. 1. d. 2011.
2. Photograph of the Sergiev-Kazan Cathedral in 1858 // Church Archive cabinet of the Moscow Theological Academy.
3. State archive of Kurskoy oblasti (GAKO). F. 325. Op. 1. D. 176.
4. GAKO. F. 143. Op. 1. D. 183.
5. GAKO. F. 143. Op. 1. D. 74.
6. GAKO. F. 54. Op. 1. D. 1258.
7. GAKO. F. 1. Op. 1. D. 7941.
8. Calendar and memorial book of Kursk province in 1890 Publication of the Kursk Provincial Statistical Committee. - Kursk: Printing house of the provincial government, 1889.
9. Commemorative book of the Kursk province for 1892 Edition of the Kursk Provincial Statistical Committee. Compiled by the Secretary of the Committee T.I. Verzhbitsky. - Kursk: Printing House of the provincial Government, 1892.
10. Commemorative book of the Kursk province for 1893 Edition of the Kursk Provincial Statistical Committee. Compiled by the Secretary of the Committee T.I. Verzhbitsky. - Kursk: Printing House of the provincial Government, 1893.
11. Commemorative book of the Kursk province for 1894 Edition of the Kursk Provincial Statistical Committee. Compiled by the Secretary of the Committee T.I. Verzhbitsky. - Kursk: Printing House of the provincial government, 1894.
12. Kursk address-calendar. 1909. - Kursk: Typo-lithography of the Provincial Government, 1909.
13. Kursk address-calendar. 1910. - Kursk: Typo-lithography of the Provincial Government, 1910.

14. Kursk address-calendar. 1911. - Kursk: Typo-lithography of the Provincial Government, 1911.
15. Kursk address-calendar. 1912. - Kursk: Type-lithography of the Provincial Government, 1912.
16. Kursk address-calendar. 1913. - Kursk: Typo-lithography of the Provincial Government, 1913.
17. Kursk address-calendar. 1914. - Kursk: Electric Typo-Lithography of the Provincial Government, 1914.
18. Kursk address-calendar. 1915. - Kursk: Electric Typo-lithography of the Provincial Government, 1915.
19. Kursk address-calendar. 1916. — Kursk: Electric Tipo-Lithography Provincial Government, 1916.
20. GAKO. F. 143. Op. 1. D. 73.
21. Shpakov V. I. Architectural ensemble of the provincial streets of the city of Kursk second half of the XIX – mid XX century : reference book : the manuscript — Kursk, 2021.
22. GAKO. F. R-200. Op. 1. D. 23.
23. GAKO. F. R-866. Op. 1. D. 266.
24. The whole of Kursk. Directory of all state, cooperative, industrial, party and other institutions. - Kursk : Kurskaya Pravda, 1923.
25. Kursk Police: a look through the centuries: [illustrated monograph] / V. V. Korovin, G. A. Saltyk, N. A. Postnikov [et al.] ; Department of the Ministry of Internal Affairs of the Russian Federation for the Kursk region. - Kursk : POLSTAR, 2018— - 575 p.
26. Zarubin D. July 1942. Stary Oskol : a documentary narrative. - Yekaterinburg : Ridero, 2017.
27. GAKO. F. R-866. Op. 1. D. 238.
28. German aerial photography of Kursk. June 1943. - Image : electronic // Aerial Photography Of The Second World War. - URL: <http://warfly.ru/?lat=51.729325&lon=36.188971&z=17> (date of application: 07.06.2020).
29. Kursk. The reference plan of the Center / Mosoblproekt. - Moscow : Mosoblproekt, 1946. // Archive of architect E. V. Kholodova.
30. GAKO. F. R-623. Op. 4. D. 121.
31. GAKO. F. R-5346. Op. 1. D. 12.
32. Kholodova E. V. Architects of the Kursk Region of the XVII-XXI centuries: ill. biographer. dictionary / Elena Vasilyevna Kholodova ; Kur. gos. un-T. - Kursk : Krona, 2003. - 279 p.
33. GAKO. F. R-5293. Op. 1. D. 64.
34. Technical passport for a residential building and a land plot on Gorky Street No. 16. Compiled as of July 28, 1971 - Kursk, 1971.
35. Kursk region, Kursk, Gorky str., 16. - Text : electronic // Housing and Communal Services Reform : website / GC Fund for Assistance to Housing and Communal Services Reform. - URL: <https://www.reformagkh.ru/myhouse/profile/view/6578791> (accessed: 06/07/2020).

Информация об авторах:

Холодова Елена Васильевна

Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства (НИИТИАГ) Филиал ФГБУ "ЦНИИП Минстроя России", г. Москва, Россия, кандидат архитектуры, ведущий научный сотрудник, член Союза архитекторов России; советник РААСН; эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы.
E-mail: tora-9@yandex.ru

Шпаков Илья Владимирович

ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Россия, кандидат исторических наук, заведующий отделом формирования и сопровождения электронных ресурсов научной библиотеки.
E-mail: shiva16@yandex.ru

Information about authors:

Kholodova Elena V.

Research Institute of Theory and History of Architecture and Urban Planning (NIITIAG) Branch of the Federal State Budgetary Institution "TSNIIP of the Ministry of Construction of Russia", Moscow, Russia, candidate of Architecture, leading researcher, member of the Union of Architects of Russia; adviser to the RAASN; expert in conducting state historical and cultural expertise.
E-mail: tora-9@yandex.ru

Shpakov Ilya V.

Kursk State University, Kursk, Russia, candidate of Historical Sciences, Head of the Department of Formation and Maintenance of Electronic Resources of the Scientific library.
E-mail: shiva16@yandex.ru